

Samedi 3 juin – Fières parades

Feuille de salle

À l'occasion de *Moviment*, *Ce qui est déjà là* déploie des propositions pour la plupart inédites – projections, conversations, performances – et dont l'ensemble exprime le projet des Ateliers Médicis, engagés pour la création artistique, dans l'expérience et la relation.

Les artistes se rassemblent, s'engagent et s'interrogent mutuellement pour retrouver où inventer des mémoires, fières et fluides, porteuses de mille histoires. Paradent, se mettent en mouvement et se transmettent le Double Dutch avec Pascale Obolo et le club de Vitry-sur-Seine, le Dappan Koothu (danse de rue traditionnelle du sud de l'Inde) avec le danseur et chorégraphe Feroz Sahoulamide puis la danse électro avec Electro Street. L'artiste Justine Berthillot avec le musicien Xavier Roumagnac subliment le patinage, en rythme et en acrobaties.

À l'occasion de Nuit Blanche dans le cadre de *Ce qui est déjà là*, exposition événement des Ateliers Médicis avec le Centre Pompidou, l'artiste et écrivain Aristide Barraud partage en grand, une pensée intime sur la Piazza du Centre Pompidou. Telle une fulgurance socio-poétique, apparaît collée sur les pavés, en grandes lettres : "Mais je serais qui si j'avais grandi ailleurs ?" L'œuvre s'ouvre ensuite à participation et chacun·e est invité·e à investir le "grand collage" de ses propres mots.

À l'intérieur, en Galerie 3, des défilés inédits prennent place. Les corps défilent et défient l'espace arborant les créations de Article 15k, puis de Smaïl Kanouté et XULY.Bêt avant de laisser place au repos et à l'exploration des rêves dans l'univers de Camille Juthier. L'artiste transforme la Galerie 3 en un espace immersif : plongés dans l'obscurité, les visiteur·ses sont invité·es à s'allonger et à observer matières et lumières accompagnés par une performance sonore de Mélodie Blaison et Low Lov.

14h : Parole – L'Étincelle

Pascale Obolo et Club de Double Dutch de Vitry-sur-Seine

Le média l'Étincelle reçoit Pascale Obolo et le Club de Double Dutch de Vitry-sur-Seine sur une discussion autour de la pratique du Double Dutch en France.

16h : Training et performance de Double Dutch

Club de Double Dutch de Vitry-sur-Seine

Discipline phare, le Double Dutch est la version en équipe des sports de saut à la corde. Pour *Ce qui est déjà là*, le club de Vitry-sur-Seine performe et invite le public à performer le Double Dutch en galerie 3.

16h45 : Training et performance de Dappan Koothu

Feroz Sahoulamide

Le danseur et chorégraphe Feroz Sahoulamide invite le public à faire communauté et expérimenter le Dappan Koothu, danse de rue du Tamil Nadu, État du sud de l'Inde.

17h30 : Training et performance de danse électro

Electro Street

Le collectif de danseurs Electro Street performe et invite le public à s'initier à la danse électro.

18h30 : Performance

Desorden, Justine Berthillot et Xavier Roumagnac

Justine Berthillot roule avec ses patins comme on erre dans notre inconscient et défie la pesanteur, au rythme de la batterie de Xavier Roumagnac.

Samedi 3 juin – Nuit Blanche

Feuille de salle

18h - 1h : Performance sur la piazza du Centre Pompidou

Mais je serais qui si j'avais grandi ailleurs ? Aristide Barraud

L'artiste et écrivain Aristide Barraud partage en grand, une pensée intime sur la Piazza du Centre Pompidou. Telle une fulgurance socio-poétique, apparaît collée sur les pavés, en grandes lettres : "Mais je serais qui si j'avais grandi ailleurs ?" L'œuvre s'ouvre ensuite à participation et chacun·e est invité·e à investir le "grand collage" de ses propres mots.

20h : Défilé Article 15k

La marque Article 15k, née à Clichy-sous-Bois / Montfermeil, présente lors d'un défilé inédit ses dernières créations.

20h15 : Défilé Yasuke Walks

Smaïl Kanouté x XULY.Bët

Smaïl Kanouté et le créateur Xuly Bët créent une collection de vêtements autour de la figure du samouraï africain et du métissage afro-asiatique. En collaboration avec des danseurs et des mannequins, le défilé performé réunit le temps d'un instant le Japon à l'Afrique.

22h00 - 01h00 : Installation et performance

From My Vibrant Skin, to My Sighing Heart, Camille Juthier avec Mélodie Blaison et Low Lov

À l'occasion de Nuit Blanche, l'œuvre de Camille Juthier s'augmente et transforme la Galerie 3 en un espace immersif : plongés dans l'obscurité, les visiteurs sont invités à s'allonger et à observer matières et lumières. Un univers ambivalent, organique et familier, douillet et intrigant apparaît. Cet espace tient lieu également de chill room, pour se reposer, non loin des festivités environnantes. Détente et perceptions psychédéliques se mêlent : l'artiste Camille Juthier invente une nouvelle constellation. Une performance musicale de l'artiste avec Mélodie Blaison et Low Lov accompagne les visiteurs de 22h à 1h.



Yasuke Walks, XULY.Bët x Smaïl Kanouté

Informations pratiques

Entrée libre et gratuite

Horaires :

Jeudi 1er juin de 11h à 16h

Vendredi 2 juin de 11h et 21h

Samedi 3 juin de 11h et 1h

Dimanche 4 juin à 11h et 21h

Générique

Ce qui est déjà là

Centre Pompidou

Musée national d'art moderne

Cheffe de service

Judith Revault d'Allonnes

Chargée de programmation et commissaire associée *Ce qui est déjà là*

Amélie Galli

Direction des publics – Service de la médiation culturelle

Chargées de projet

Eloïse Guénard et Laura Samoïlovich

Chargées de médiation écrite

Peggy Derder et Claude Tanguy

Équipe Ateliers Médicis

Directrice

Cathy Bouvard

Directeur délégué

Renan Benyamina

Conseiller arts visuels et commissaire *Ce qui est déjà là*

Clément Postec

Coordinatrice artistique *Ce qui est déjà là*

Léonore Chirol

Responsable de production

Arthur Méricaud

Chargée de production

Agatha Wozniak

Assistant de production

Benjamin Fraboulet

Directeur technique

John Girard

Responsable de la communication

Cédric de Mondenard

Chargée de mission communication

Céline Rousseau, agence Mazette !

Chargées de communication

Yasmine Hamdan et Fatoumata Coulibaly